

W – Day: VII. Vorstellung der Seminararbeiten der Q 12 am 10. und 11. Januar 2019

Donnerstag, 10. Januar

	Raum 2.07 „Verstädterung“ (F. Hüttner)	Raum 1. 16 "Breaking Down a Game of Thrones" (A. Sturm)	Raum 2. 03 "Statistik" (F. Feil)	Raum 2. 09 „The Individual versus Society“ (L. Kelz)	Raum 2. 16 „Epische Kleinformen in der deutschen Literaturgeschichte“ (V. Glaser)	Raum 1. 10 „Grundlagen des Ausdauer-trainings“ (P. Strodl)	Raum 2. 06 „La Conquista“ (S. Sattler)	Raum 1. 11 Wirtschaft und Umwelt – ein Spannungsverhältnis, das uns persönlich betrifft (G. Laußer)	Raum 2.01 „Astronomie: Kosmologie und Astrophysik“ (Dr. A. Us)	Raum 4.03 „Geschichte der Fotografie“ (Th. Sterzenbach)
8.50 – 9.35	Nicolas Khanmoradi: 'Kanada - Land der neuen Hoffnungen'	Szebasztian Gulyas TYRANNEN IM VERGLEICH. Joffrey Baratheon vs. Heinrich VI.	Beierlein Hans Statistik beim Schafkopfen	Burgmayer, Marinus John Wayne Gacy – a result of society?	Albert, Josefine Andersens Motiv der Hingabe in „Die kleine Seejungfrau“	M. Wienchol „Runtastic“-Ein Selbstversuch	Hanna Rickenberg: Architektur der Urvölker Lateinamerikas	Glamann Patrick Das Auto der Zukunft	Fatma Mahmud „Interstellar“: was ist wahr dran?	
9.55 – 10.40	Felix Türcke: 'Tokio - eine Stadt mit Potenzial für die Zukunft?'	Marvin Kovac MEN IN BLACK. Ein Vergleich zwischen dem Templerorden und der Nachtwache.	Cinero Lorenzo Prognose der Bundesliga Saison 2018/2019	Kalicanaj, Elona Cloning: The death of individuality?	Dietrich, Luca Der Weg zum Individuum: „Demian“ von Herrmann Hesse	J Bruner Ausdauer und Spielsportarten	Selina Tokoglu: Malinche	Cerlek Josip Der Klimawandel in unserer Region	Daniel Korber Wie realistisch sind die Sci-Fi-Filme?	Mareike Eberth „Leben und Werk des Richard Avedon“
10.40 – 11.25	Marie Bubendorfer: 'Die Entwicklung der Stadt bis hin zur Nachhaltigkeit'	Sina Limmer FRAUEN AN DIE MACHT. Margarete v. Anjou und Cersei Lennister behaupten sich.	Klasner Sebastian Prognose von Wettkampfergebnissen auf Basis vorhergehender Trainingsdaten	Cremer, Carlos Orwell's 1984 vs. Huxley's <i>Brave New World</i> : Who got it right?	Ficht Charlotte Die Kunst guten Erzählens: Lesen und Wortschatzarbeit	J. Osterkorn Erstellung und Analyse eines Trainingsplanes	Cat Linh Chau: Naturheilkunde der Maya	Nüssel Sophie Die konventionelle und ökologische Landwirtschaft in Deutschland	Fabian Bischoff Realistische Umsetzung der Sci-Fi-Raumschiffe	Carina Löbl „Edward Steichen – Pionier der fotografischen Kunst“
11.45 – 12.30	Saeeda Ali: 'Dubai: Gestern - Heute - Morgen'	Emilia Glöckl AUSGELIEFERT. Frauen und Ehe im Mittelalter.	Förg Sofie Der Einfluss von Symmetrie auf die Attraktivität von Gesichtern	Pierron, Rebecca Feminism – A benefit to Society?	Witzigmann, Marietta: „Der Sandmann“ – wahnsinnige Perspektiven	Arina Weber Ernährung im Zusammenhang mit Laufausdauer	Louis Sinclair: Demographie zur Zeit der Conquista	Ondrusch Clara Die Privatisierung der Wasserversorgung in Bayern	Georgia Pavlidaki Der Mars als Auswanderungsplanet	Lisa Marchewka „Wie zwei Dokumentar Fotografien zu den berühmtesten und bedeutendsten Bildern des 20. Jhdt. wurden“
12.35 – 13.20	Jana Schardt: 'Nordkorea und Südkorea - Entwicklung, Unterschiede und Annäherungsver-suche'		Pilarska Matylda Attraktivität anhand äußerer Merkmale	Buchenrieder, Julia How people flee from our society in the context of the biography of Chris McCandless	Caxavelli-Archilla , Léa Mobbing in „Katz und Maus“	Leon Sagha Ausdauer im Boxsport	Dominik Deby: Rassismus und Sklaverei während der Conquista		Luca Eder Extremely Large Telescope	Anian Reil „Die Fotografische Lehre Andreas Feiningers“
14.10 – 14.55	Moritz Graff: 'Wirtschaftsstand-ort München'		Mayer Xaver: Das Simpson Paradoxon	Tefera, Mekdes Racism in America – is it really over?	Goetz, Nadine Völlig verrückt? – Der Suizid von Goethes Werther	J. Lock Positive Auswirkungen des Ausdauertrainings auf die Psyche		Lechner Hannah Antibiotika in der Massentierhaltung	Emil Schönert Das Projekt „Ice Cube“	Lea Forster „Peter Lindbergh – Ein Revolutionär der Modelfotografie?“
15.00 – 15.45			Manuel Schrimpf Wie repräsentativ sind repräsentative Stichproben?	Haderer, Anselm Women in <i>The Handmaid's Tale</i> compared to other systems	Birzer, Sara Helmut Halm in „Ein fliehendes Pferd“	Th. Weigert Analyse eines Ironman- Trainingspalnes		Diederichs Lara „Eine unbequeme Wahrheit“: „Wir sind dran!“	Noreen Heckmaier Die Milchstraße	Lisa Mayer „Die Selbstbefreiung der Frau vom herkömmlichen Rollenbild im Werk Cindy Sherman“
15.50 – 16.35				Thammer, Linda 1984's Oceania compared to the USSR	Lietz, Maya Melancholie bei Judith Hermann	L. Nierlich Ausdauertraining im Feldhockey		Liranzo J. Samy Der VW- Abgasskandal	Salina Albrich Dunkle Materie und dunkle Energie	Helena Feichtmaier „Eadweard Muybridge – Vorreiter des Films?“
16.35 – 17.20				Wiedemann, Gabriel The role of drugs in society		L. Steidle Fitnesstracking im Breitensport			Jonas Eckert Informationsverlust durch Rotverschiebung	
17.20 – 18.05				Thiemann, Timo Elon Musk – how one man has changed the world		Anton Grupp Lance Armstrong-Doping und Ausdauer				

Freitag, 11. Januar

	Raum 2.07 „Verstädterung“ (F. Hüttner)	Raum 1. 16 "Breaking Down a Game of Thrones" (A. Sturm)	Raum 2. 03 "Statistik" (F. Feil)	Raum 2. 09 „The Individual versus Society“ (L. Kelz)	Raum 2. 16 „Epische Kleinformen in der deutschen Literaturgeschichte“ (V. Glaser)	Raum 1. 10 „Grundlagen des Ausdauer-trainings“ (P. Strodl)	Raum 2. 06 „Griechische Antike“ (S. Sattler)	Raum 1. 11 Wirtschaft und Umwelt – ein Spannungsverhältnis, das uns persönlich betrifft (G. Laußer)	Raum 2.01 „Astronomie: Kosmologie und Astrophysik“ (Dr. A. Us)	Raum 4.03 „Geschichte der Fotografie“ (Th. Sterzenbach)
8.50 – 9.35	Sophie Wilckens: 'Das Stadtplanungskonzept Smart City - welche Veränderungen werden auf unsere Städte zukommen?'	Maxim Shafranovic DER SADIST AUF DEM THRON. Joffrey Baratheon und sein historisches Vorbild.	Dittar Kerstin Mobilitätsverhalten in München		Stumpf, Emily Cecilia Roald Dahl: Das Frauenbild der 1950er		Philip Deby: Einflüsse der Conquistadoren	Stelzl Franz Der CO ₂ -Fußabdruck und der Umweltschutz	Neil Kayser Exoplaneten: Entdeckungsmethoden	Paul Cranford „Thomas Struth und das Erbe der Bechers“
9.55 – 10.40	Anna Rieger: 'Demografischer Wandel - Was tun, wenn die Bevölkerung einer Stadt immer älter wird?'	Ulas Aslan BARBAREN AUF EROBERUNGSZUG Die „Dothraki“ und Mongolen im Vergleich..	Keller Maximilian Gewinnwahrscheinlichkeiten bei einem Schafkopfsolo als Tout		Ficht, Charlotte Der Reiz des (Un-)Bekanntes – Wie der Hipsterwolf das traditionelle „Rotkäppchen“ in Frage stellt		Sofia Vinan: Indianische und spanische Einflüsse in Ecuador	Nguyen Kim Die Wasserkraft auf dem Prüfstand	Leonhard Zirus Schwarze Löcher	Vanessa Schmitz „Die Entwicklung der Aktfotografie“
10.40 – 11.25	Larissa Greiderer: 'Aktuelle Probleme und Lösungsansätze in der Stadtplanung mit Beispielen aus München'	Matti Lindlbauer THE MAD KING. Ein Vergleich zwischen Aerys Targaryen und Karl VI. v. Frankreich	Lutz Leon Sinnhaftigkeit einer Umweltprämie (Abwrackprämie) und ihre Auswirkungen auf die Automobilindustrie		Lietz, Rosa-Maria Der Wahnsinn: Tiekcks „Der blonde Eckbert“		Carl Spathelf: Im Namen Gottes	Lambeck Lia Der Palmölanbau in den Tropen	Lilly Wöhler Hawking-Strahlung-Hypothese	Leone Shabani „Inszenierte Fotografien von Jeff Wall“
11.45 – 12.30	Lukas Binder: 'München Weiterdenken - Münchens Zukunft'	Stella Krischer BARBAREN geführt VON TYRANNEN. Khal Drogo vs. Dschingis Khan.	Miller Felix Big Data				Carlotta Brinckmann: Brasilien	Stifel Simon <i>To bee or not to bee!</i> Das große Bienensterben	Moritz Meister Spezielle Relativitätstheorie (mit Minkowskis Diagrammen)	Chiara Stieger „Garry Winogrand und Vivian Maier im Vergleich“
12.35 – 13.20			Schmid Andreas Zusammenhang zwischen sportlicher Aktivität und kognitiver Leistungsfähigkeit				Paul Jacobs: Die Bedeutung der Reconquista		Marvin Muzhaqi Gravitation	Stella Juhas „Robert Doisneau“